**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE,
DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA UFFICIO SCOLASTICO
REGIONALE PER LA SICILIA
Istituto Comprensivo "Giovanni XXIII" Scuola dell'Infanzia, Primaria
e Secondaria di 1° grado
Largo dei Pini 1 – 92022 CAMMARATA (AG)
Cod. Fisc. 93062680843 – Cod. Mecc. agic82700x - Tel./Fax
0922/909106 E-mail agic82700x@istruzione.it – Sito web
www.icgiovanni23esimo.edu.it
Posta elettronica certificata agic82700x@pec.istruzione**

La nuova valutazione nella scuola primaria

GRIGLIE DI CORREZIONE

TABELLA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE DIVERIFICA OGGETTIVE O STRUTTURATE

PROVA SU 5 ITEMS	PUNTI 2 PER ITEM

	PROVA SU 6 ITEMS	PROVA SU 7 ITEMS	PROVA SU 8 ITEMS	PROVA SU 9 ITEMS
AVANZATO	6/6	7/7	8/8	9/9
	6 con qualche imperfezione/6	7 con qualche imperfezione /7	7/8	8/9
INTERMEDIO	5/6	6/7	6/8	7/9
INTERMEDIO	5 con qualche imperfezione /6	5/7	6 con qualche imperfezione /8	7 con qualche imperfezione /9
BASE	4/6	5 con qualche imperfezione /7	5/8	6/9
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	3/6	4/7	4/8	5/9
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	MENO DI 3/6	MENO DI 4/7	MENO DI 4/8	MENO DI 5/9

	PROVA SU 10 ITEMS	PROVA SU 11 ITEMS	PROVA SU 12 ITEMS	PROVA SU 13 ITEMS
AVANZATO	10/10	11/11	12/12	13/13
	9/10	10/11	11/12	12/13
INTERMEDIO	8/10	9/11	10-9/12	11-10/13
	7/10	8/11	8/12	9/13
BASE	6/10	7/11	7/12	8/13
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	5/10	6/11	6/12	7/13
	4/10	5/11	MENO DI 6/12	MENO DI 7/13

	PROVA SU 13 ITEMS	PROVA SU 14 ITEMS	PROVA SU 15 ITEMS	PROVA SU 16 ITEMS
AVANZATO	13/13	14/14	15/15	16/16
	12/13	13/14	14/15	15-14/16
INTERMEDIO	11-10/13	12-11/14	13-12/15	13-12/16
	9/13	10/14	11-10/15	11-10/16
BASE	8/13	9/14	9/15	9/16
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	7/13	8/14	8/15	8/16
	MENO DI 7/13	MENO DI 8/14	MENO DI 8/15	MENO DI 8/16

	PROVA SU 17 ITEMS	PROVA SU 18 ITEMS	PROVA SU 19 ITEMS	PROVA SU 20 ITEMS
AVANZATO	17/17	18/18	19/19	20/20
	16-15/17	17-16/18	18-17/19	19-18/20
INTERMEDIO	14-13/17	15-14/18	16-15/19	17-16/20
	12-11/17	13-12/18	14-13-12/19	15-14-13/20
BASE	10/17	11-10/18	11/19	12-11/20
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	9/17	9/18	10/19	10/20
	MENO DI 9/17	MENO DI 9/18	MENO DI 10/19	MENO DI 10/20

ITALIANO: griglia per la valutazione di una produzione scritta di italiano.

Classi

INDICATORI	LIVELLO	GIUDIZIO
COMPETENZE LINGUISTICHE (punteggiatura, ortografia, morfosintassi	AVANZATO	L'espressione è corretta.
	INTERMEDIO	L'espressione è abbastanza corretta.
	BASE	L'espressione presenta una correttezza accettabile.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'espressione presenta errori diffusi e gravi scorrettezze ortografiche.
CONTENUTO	AVANZATO	Pertinente, esauriente, ben sviluppato; linguaggio ricco e articolato
	INTERMEDIO	Pertinente e ben sviluppato; buona proprietà lessicale
	BASE	Pertinente e discretamente sviluppato; lessico semplice
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coerente, ma incerto ed impreciso; lessico limitato e poco comprensibile.
ELABORAZIONE PERSONALE E CRITICA	AVANZATO	Originalità, creatività, giudizi e opinioni personali
	INTERMEDIO	Giudizi ed opinioni personali motivati
	BASE	Semplice, con giudizi personali, non sempre motivati
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Giudizi ed opinioni non motivati o assenti

Griglia per la valutazione di un' esposizione orale

INDICATORI	LIVELLO	GIUDIZIO
ESPOSIZIONE DEGLI ARGOMENTI	AVANZATO	Fluida e personale
	INTERMEDIO	Chiara e lineare
	BASE	Semplice e comprensibile
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non sempre semplice e comprensibile

ITALIANO: griglia di valutazione di un **dettato ortografico**

Cl. I – II- III	**CL. IV**	**CL. V**
ERRORI -LIVELLO O errori AVANZATO 1 o 2 errori AVANZATO 3 – 4 errori INTERMEDIO 5 errori INTERMEDIO 6 errori BASE 7 – 8 errori IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	ERRORI -LIVELLO O errori AVANZATO 1 o 2 errori AVANZATO 3 – 4 errori INTERMEDIO 5 errori INTERMEDIO 6 errori BASE 7 – 8 errori IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	ERRORI -LIVELLO O errori AVANZATO 1 errore AVANZATO 2 errori INTERMEDIO 3 errori INTERMEDIO 4 errori BASE 5 errori IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

LINGUA STRANIERA: griglia per la valutazione scritta e/o orale

Classi I-II-III

INDICATORI	LIVELLO	GIUDIZIO
ASCOLTO Approccio alla lingua Interesse Attenzione Motivazione	AVANZATO	Si dimostra o attento e sempre attivamenteinteressato
		Si dimostra attento, interessato.
	INTERMEDIO	Si dimostra discretamente attento e interessato.
	BASE	Si dimostra attento e discretamenteinteressato solo in alcune situazioni
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si distrae e dimostra scarsa motivazione nei confronti della lingua straniera.
LETTURA Pronuncia	AVANZATO	Scorrevole
	INTERMEDIO	Discretamente scorrevole
	BASE	Poco scorrevole
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Stentata
COMPRENSIONE DI UN MESSAGGIO Lessico Strutture (verificata in lingua madre)	AVANZATO	Completa
	INTERMEDIO	Di alcune parole e in modo intuitivo
	BASE	Solo di alcune parole
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidata
LESSICO	Avanzato	Ha memorizzato un buon numero di vocaboli che utilizza e adatta alle diverse situazioni comunicative
	INTERMEDIO	Ha memorizzato un numero di vocaboli che utilizza in situazioni note e non
	BASE	Ha memorizzato uno scarso numero di vocaboli
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha memorizzato solo alcuni vocaboli
	AVANZATO	Si esprime usando le frasi memorizzate e le riutilizza in altri contesti

PRODUZIONE Uso di lessico Strutture	INTERMEDIO	Si esprime usando le frasi memorizzate in situazioni note e non.
	BASE	Si esprime parzialmente e in situazioni note
	PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime se incoraggiato

LINGUASTRANIERA: griglia per la valutazione scritta e/o orale - Classi I V - V

INDICATORI	LIVELLI	GIUDIZIO
ASCOLTO Approccio alla lingua Interesse Attenzione Motivazion	AVANZATO	Si dimostra molto attento e sempre attivamente interessato
		Si dimostra attento, interessato anche in situazioni nuove .
	INTERMEDIO	Si dimostra discretamente attento e interessato.
	BASE	Si dimostra attento e interessato solo in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si distrae e dimostra scarsa motivazione nei confronti della lingua straniera.
LETTURA Pronuncia Intonazione Espressività	AVANZATO	Scorrevole, corretta e con buona intonazione ed espressività
	INTERMEDIO	Scorrevole, qualche errore di pronuncia, discrete intonazione ed espressività
	BASE	Abbastanza scorrevole, qualche errore di pronuncia, sufficienti intonazione ed espressività
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Stentata, molti errori di pronuncia, mancanza di espressività
COMPRENSIONE Lessico Strutture	AVANZATO	Completa e con rielaborazione personale delle informazioni
	INTERMEDIO	Essenziale e globale con discreta rielaborazione personale
	BASE	Parziale e organizzata in modo ripetitivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Errata in alcuni punti fondamentali e superficiale ,con risposte solo accennate
CONOSCENZE LINGUISTICHE Strutture	AVANZATO	Complete e ben interiorizzate; applica autonomamente e con sicurezza le conoscenze acquisite,in situazioni note e non.
	INTERMEDIO	Complessivamente complete; applica autonomamente le conoscenze, ma con qualche errore
	BASE	Parziali; applica autonomamente le conoscenze Basilari solo in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Superficiali e limitate; va guidato nell'applicazione delle conoscenze minime
	AVANZATO	Corretta, esauriente e chiara, in situazioni note e non note

PRODUZIONE Uso di lessico Strutture Spelling	INTERMEDIO	Personalizzata, generalmente corretta, chiara
	BASE	Essenziale, con alcuni errori, ma chiara
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Essenziale ; con molti errori

MATEMATICA: la conoscenza dei numeri naturali griglia per la valutazione scritta e orale - Classi 1ª 2ª 3ª 4ª 5ª

INDICATORI	LIVELLO	GIUDIZIO
LETTURA E SCRITTURA DI NUMERI IN CIFRE E IN LETTERE ENTRO IL …	AVANZATO	Nessun errore (16/16)
		Uno o due errori(14/16)
	INTERMEDIO	Tre o quattro errori (12/16)
	BASE	Cinque o sei errori (10/16)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sette o più errori.
NUMERAZIONI IN SENSO PROGRESSIVO E REGRESSIVO, ANCHE A SALTI (successioni numeriche per 2, per 3, …)	AVANZATO	Nessun errore (16/16)
		Uno o due errori(14/16)
	INTERMEDIO	Tre o quattro errori (12/16)
	BASE	Cinque o sei errori (10/16)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sette o più errori.
CONOSCENZA DEL VALORE POSIZIONALE DELLE CIFRE NEL SISTEMA DECIMALE (scomposizioni, composizioni, rappresentazioni con l'abaco)	AVANZATO	(16/16) Uno o due errori(14/16)
	INTERMEDIO	Tre o quattro errori (12/16)
	BASE	Cinque o sei errori (10/16)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sette o più errori.
CONFRONTO DI NUMERI CON L'USO DEI SIMBOLI >, <, =	AVANZATO	Nessun errore (16/16)
		Uno o due errori(14/16)
	INTERMEDIO	Tre o quattro errori (12/16)
	BASE	Cinque o sei errori (10/16)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sette o più errori.
ORDINAMENTO DI NUMERI (precedente e seguente; in senso crescente e	Nessun errore (16/16)	
	AVANZATO	Nessun errore (16/16) Uno o due errori(14/16)
	INTERMEDIO	Tre o quattro errori (12/16)
	BASE	Cinque o sei errori (10/16)

decrescente)	PRIMA ACQUISIZIONE	Sette o più errori.

MATEMATICA:griglia per la valutazione di un problema

I-II-III-IV-V

INDICATORI	LIVELLO	GIUDIZIO
COMPRENSIONE DEL TESTO (individuazione e spiegazione delle informazioni e delle richieste)	AVANZATO	Analizza correttamente i dati usando una terminologia matematica
	INTERMEDIO	Analizza adeguatamente i dati
	BASE	Spiega globalmente i dati
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua parzialmente i dati
ORGANIZZAZIONE DEL PROCESSO RISOLUTIVO (indicazioni, possibili soluzioni)	AVANZATO	Procedimento articolato con soluzione più breve.
		Procedimento corretto con soluzione più lunga.
	INTERMEDIO	Procedimento corretto in situazioni note, in modo autonomo e continuo
	BASE	Procedimento parzialmente corretto, confrequenti ripensamenti
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Procedimento guidato dall'insegnante
REALIZZAZIONE DEL PROCESSO RISOLUTIVO (operazioni) PRESENTAZIONE GRAFICA (calligrafia, impaginazione)	AVANZATO	Corrette; la presentazione grafica è chiara e ordinata
	INTERMEDIO	Parzialmente corrette; la presentazione grafica èchiara
	BASE	Parzialmente corrette con ripensamenti e grafiadisordinata
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Processo risolutivo e rappresentazione grafica eseguiti con il supporto dell'insegnante
ABILITÀ NEL	AVANZATO	Padroneggia con sicurezza le tecniche di calcolo
		Padroneggia le tecniche di calcolo (lieve errore)

CALCOLO SCRITTO	INTERMEDIO	Presenta errori nell'incolonnamento
	BASE	Presenta gravi e frequenti errori
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
CORRETTEZZA DELLA RISPOSTA	AVANZATO	Risposta completa; applica con sicurezza diverse tecniche
	INTERMEDIO	Risposta completa; applica globalmente diverse tecniche
RAPPRESENTAZIONE DELLA STRUTTURA DEL PROBLEMA CON TECNICHE DIVERSE (diagrammi a blocchi, grafici, espressioni	BASE	Risposta essenziale; presenta errori nell'uso delle tecniche
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Applica le tcniche risolutive con la guida dell'insegnante

.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMO QUADRIMESTRE		
DISCIPLINE	CLASSI I-II-III	CLASSI IV-V
ITALIANO	-Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.	-Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.
	-Leggere semplici parole, frasi e/o testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni- OB. MONITORAGGIO	-Usare ,nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto;porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. OB.MONITORAGGIO
	-Produrre semplici parole, frasi e/o testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	-Conoscere le principali convenzioni ortografiche e riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto e altri elementi richiesti dal verbo.
	-Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche e i principali segni interpuntivi.
MATEMATICA	- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.Classi prime (I Q.) - Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.OB. MONITORAGGIO (II-III)	- Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.
	Riconoscere, denominare , descrivere gli enti fondamentali della geometria e /o le figure geometriche.II-III Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto	-Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e/o simmetrie e determinarne il perimetro e / o l'area.

	ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. Classi prime	
	-Classificare numeri,figure,oggetti in base a una o più proprietà,utilizzando rappresentazioni opportune,a seconda dei contesti e dei fini.(I-II-III)	-Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. OB.MONITORAGGIO
INGLESE	- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione
	- Leggere per associazione di immagini ;leggere e comprendere parole e/o semplici frasi .OB. MONITORAGGIO	- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.OB. MONITORAGGIO
	-Scrivere e/o copiare semplici parole e/o frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	-Scrivere in forma comprensibile e corretta messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e dare notizie, ecc.
ED.CIVICA	Percepire la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme.	Percepire la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme.
TECNOLOGIA	-Organizzare e realizzare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	-Organizzare e realizzare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
ED.FISICA	-Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e sani stili di vita.	Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e sani stili di vita.
MUSICA	Ascoltare, scoprire, riconoscere e distinguere suoni e rumori, individuandone le caratteristiche.	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici

		convenzionali e non convenzionali.
SCIENZE	Osservare, descrivere,classificare: esseri viventi /non viventi e /o fenomeni utilizzando termini specifici.	Osservare, descrivere,classificare: esseri viventi/ non viventi e/o fenomeni utilizzando termini specifici.
STORIA	-Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.(I-II-III) 2-Confrontare quadri storico-sociali diversi,lontani nello spazio e nel tempo.(III)	Utilizzare le conoscenze acquisite e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate,riferendo in maniera coerente e usando il linguaggio specifico della disciplina.
GEOGRAFIA	-Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando indicatori topologici, punti di riferimento e mappe di spazi noti .(I-II) -Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita e/o della propria regione.(III)	-Analizzare e localizzare nella carta geografica dell'Italia i principali caratteri fisici del territorio e /o delle singole regioni politiche ed esporre usando il linguaggio specifico della disciplina.
ARTE	-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	-Guardare e osservare con consapevolezza un' immagine e/o gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
LABORATORIO MUSICALE PLESSO PANEPINTO	-Conoscere la notazione musicale ed eseguire semplici esercizi.	
LABORATORIO INFORMATICO PLESSO PANEPINTO	-Sviluppare il pensiero computazionale.	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SECONDO QUADRIMESTRE		
DISCIPLINE	CLASSI I-II-III	CLASSI IV-V
ITALIANO	1-Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.	1-Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.
	2-Leggere semplici frasi e/o testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni- OB. MONITORAGGIO	2-Usare ,nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto;porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. OB.MONITORAGGIO
	3-Produrre semplici frasi e/o testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	3-. Conoscere le principali convenzioni ortografiche e riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto e altri elementi richiesti dal verbo.
	4-Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	4- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche e i principali segni interpuntivi.
MATEMATICA	1-Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.OB. MONITORAGGIO	1- Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.
	2-Riconoscere, denominare , descrivere gli enti fondamentali della geometria e /o le figure geometriche.	2-Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie e determinarne il perimetro e / o l'area.
	3-Classificare numeri,figure,oggetti in base a una o più proprietà,utilizzando rappresentazioni opportune,a seconda dei contesti e dei fini.	3-Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. OB.MONITORAGGIO
INGLESE	1- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 2-Interagire con un compagno	1-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 2- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi

	per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	adatte alla situazione
	3- - Leggere per associazione di immagini ;leggere e comprendere parole e/o semplici frasi .OB. MONITORAGGIO	3- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.OB. MONITORAGGIO
	4-Scrivere semplici parole e/o frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	4-Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e dare notizie, ecc.
ED.CIVICA	1-Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo.	1- Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo.
TECNOLOGIA	1-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	1-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
ED.FISICA	1-Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	1-Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
MUSICA	1-Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	1-Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
SCIENZE	1-Osservare, descrivere,classificare: esseri viventi /non viventi e /o fenomeni utilizzando termini specifici.	1- Osservare, descrivere,classificare: esseri viventi /non viventi e /o fenomeni utilizzando termini specifici. Individuare i concetti di forza e movimento e conoscere la struttura del sistema solare. (V)
STORIA	1-Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.(I-II-III) 2-Confrontare quadri storico-sociali diversi,lontani nello spazio e nel tempo.(III)	1- Utilizzare le conoscenze acquisite e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate,riferendo in maniera coerente usando il linguaggio specifico della disciplina.
GEOGRAFIA	1-Muoversi consapevolmente nello spazio circostante,	1-Analizzare e localizzare nella carta geografica dell'Italia i

	utilizzando indicatori topologici, punti di riferimento e mappe di spazi noti .(I-II) 2-Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita e/o della propria regione.(III)	principali caratteri fisici del territorio e /o delle singole regioni politiche ed esporre usando il linguaggio specifico della disciplina.
ARTE	1-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.OB.MONITORAGGIO	1-Guardare e osservare con consapevolezza un' immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.OB.MONITORAGGIO
LABORATORIO MUSICALE PLESSO PANEPINTO	1-Conoscere la notazione musicale e leggere semplici esercizi.	
LABORATORIO INFORMATICO PLESSO PANEPINTO	1-Sviluppare il pensiero computazionale.	

N.B.Gli obiettivi evidenziati sono stati verticalizzati dalla classe prima alla classe quinta.

GRIGLIA DI CONTROLLO PER PROVE DI VERIFICA IN ITINERE E FINALI
DISCIPLINA:…….
OBIETTIVO……
DATA……TIPOLOGIA DI PROVA……

	SITUAZIONE		*CONTINUITA'*			*AUTONOMIA*			*RISORSE*		
ELENCO ALUNNI	*NOTA*	*NON NOTA*	*TOTALE*	*PARZIALE*	*DA PROMUOVERE*	*TOTALE*	*PARZIALE*	*DA PROMUOVERE*	*FORNITE DAL DOCENTE*	*REPERITE ALTROVE*	*LIVELLO*

COMPILARE INSERENDO UNA X